

Restore Materials

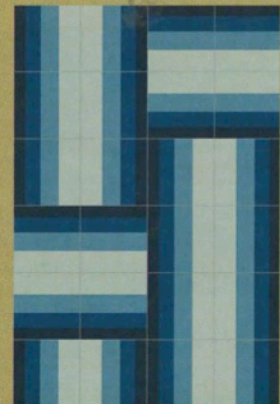
Superada la época de los grandes proyectos arquitectónicos de firma, se buscan proyectos que trabajen sobre lo que hay, proyectos y edificios caracterizados por una arquitectura práctica, sobria y comedida. Muy lejos de aquellos megaproyectos realizados por grandes arquitectos durante la época previa de la crisis. Entre ellos encontramos no sólo proyectos de obra nueva sino también de rehabilitación. Un evento que evidencia esta tendencia es el cambio en los criterios de selección en los premios Pritzker que en los últimos galardones han reconocido proyectos más pequeños pero que trabajan el cambio social desde la arquitectura. Destacan los productos cerámicos que reivindican su naturaleza matérica y la propia tierra con diseños sencillos, pero versátiles, destinados a explorar la creatividad a través del proyecto más que a través del producto. *

Mid-Century Colors

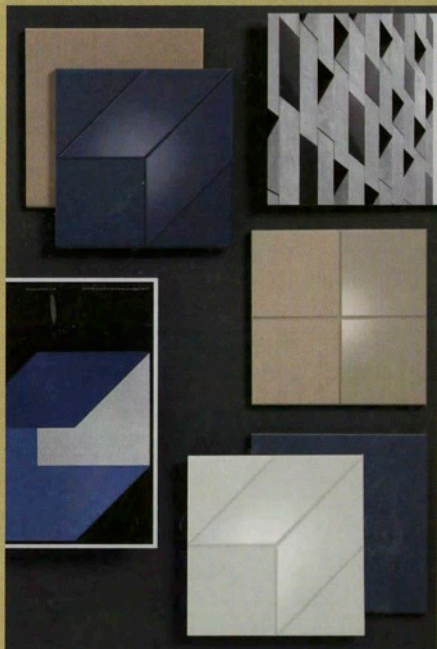
La tendencia Bold Colors pone la nota protagonista usada con nivel altamente decorativo y con una clara influencia de los años 50' Y 60'. En el espacio se combinan con productos de mobiliario en materiales nobles en los que destaca la madera de tonos oscuros. Colores planos y vibrantes que beben directamente de los mercados americanos y que encajan dentro de las tendencias decorativas midcentury, con toques decorativos sofisticados. Se presentan propuestas con un repertorio gráfico geométrico y lineal donde los recubrimientos están llamados a convertirse en los protagonistas del espacio.



Appiani, Metrica.



Colección Rockwell, Bisazza.



Iso de Mut Design, Harmony by Peronda.



Corrispondenza de Dimore Studio, Ceramica Bardelli.